

ΝΙΚΟΣ ΠΙΤΤΑΣ

Ο Νίκος Πίττας γεννήθηκε στην Λευκωσία το 1982. Αποφοίτησε από το Εθνικό Ωδείο Κύπρου σε ηλικία 16 ετών λαμβάνοντας επίσης το Δίπλωμα LRSM από το Royal Schools of Music. Συνέχισε τις σπουδές του στις ΗΠΑ στο Peabody Conservatory του Johns Hopkins University με καθηγητή τον Herbert Greenberg απ' όπου απέσπασε τα πτυχία BM, MM και GPD.

Έχει εκπροσωπήσει την Κύπρο στην Ορχήστρα Νέων της Μεσογείου. Το 1999, κατόπιν διαγωνισμού, ανακηρύχθηκε «Σολίστ της Χρονιάς» και προσκλήθηκε ως σολίστ στη Γλασκώβη από την Ορχήστρα Δωματίου της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Επίσης έχει εμφανιστεί ως σολίστ με την Κρατική Ορχήστρα Κύπρου, με τη Συμφωνική Ορχήστρα Μογγανιαν της Τσεχίας και με τους Pharos Trust Soloists. Έχει παίξει σε συναυλίες μουσικής δωματίου με τους Ledra Soloists και με το Ensemble Philharmonia υπό την διεύθυνση του μαέστρου Σπύρου Πίσυνου. Έχει δώσει ρεσιτάλ για διάφορους φιλανθρωπικούς σκοπούς, στο Προεδρικό Μέγαρο, για τα Ηνωμένα Έθνη και για άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις. Το 1999 προσκλήθηκε από την Χαρά Καλομοίρη και την Ελένη Μουζάλα για ρεσιτάλ στην Σάμο προς τιμή του αείμνηστου Μανώλη Καλομοίρη Στις ΗΠΑ έχει εμφανιστεί μεταξύ άλλων, στο Kennedy Center στην Washington, DC και στο Music Festival του Aspen όπου είχε την τιμή να συνεργαστεί με τον διεθνή φήμη πιανίστα Leon Fleischer και τον μαέστρο David Zinnman.

Έχει κερδίσει πρώτα βραβεία στους διαγωνισμούς του Towson University Fine Arts, στον Παναμερικανικό Διαγωνισμό ASTA, στο National School Orchestra Association καθώς και σε Πανελλήνιο διαγωνισμό βιολιού όπου τιμήθηκε με χρυσό μετάλλιο από την UNESCO.

Έχει διατελέσει πρώτο βιολί στην ορχήστρα Baltimore Concert Artists, στην Annapolis Symphony Orchestra, στην Alexandria Symphony Orchestra of Washington, DC, στην Orquesta Simfonica de Castilla y Leon στην Ισπανία, στη Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και στην Bergen Philharmonic Orchestra στη Νορβηγία. Από το 2012 εκτελεί καθήκοντα ως Β' κορυφαίος της Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου.